

LOS CINCO ASPECTOS DE LA MADRE DIVINA

Primera cámara nivel C.

OBJETIVO:

¿QUÉ? Conocer y comprender los cinco aspectos del Principio del Eterno Femenino.

¿CÓMO? A través del estudio, la reflexión y las practicas de la meditación, oración, auto-observación y tantrismo blanco.

¿PARA QUÉ? Para lograr experiencias místicas directas con nuestra Madre Divina particular.

INTRODUCCIÓN:

Las madres perdonan siempre; han venido al mundo para eso.

DESARROLLO:

A Dios lo conocemos como la Unidad Múltiple Perfecta, el Espíritu Universal de vida. Dios no es ningún individuo humano o divino en particular. Dios es Dioses. Es el Ejército de la Voz. La Gran Palabra, el Verbo. Dios como Padre es Sabiduría. Dios como Madre es Amor. El Principio Eterno Femenino.

El Eterno Femenino tiene tres aspectos luminosos durante la manifestación cósmica y dos antítesis.

En todas las teogonías del Norte y del Sur, del Este y del Oeste del mundo, se menciona siempre al elemento femenino eterno de la naturaleza, la MAGNA-MATER, de la cual proviene la M y el jeroglífico de Acuario. Ella es la Matriz Universal del gran abismo, la VENUS primitiva, la gran MADRE-VIRGEN, que surge de las olas del mar con CUPIDO-EROS que es su hijo, y es la última variante, en fin, de GAIA, GAEA o la tierra, que, en su aspecto superior, es la PRAKRITI INDOSTANICA.

PRAKRITI

LA Madre Inmanifestada, la Prakriti Inmanifestada, MulaPrakriti, antes de que surja el día cósmico, antes de que surja la creación. Realmente en el universo solo existe una sola sustancia básica que cuando cristaliza, recibe el nombre de Materia y cuando no cristaliza, cuando permanece en su estado fundamental recibe el nombre de ESPIRITU UNIVERSAL DE VIDA.

Ella inicia sus procesos de condensación o cristalización, cuando el Tercer Logos mediante el connubio sexual de la palabra, la hace fecunda con el fuego flamígero.

En el amanecer del gran día cósmico; el Primer Logos (Padre) dijo al Tercer Logos (Espíritu Santo): Id fecundad a mi esposa, la materia caótica, la Gran Madre; para que surja la vida, empero tú veras. Así hablo el Padre al Tercer Logos. Y este se inclinó reverente; amanecía la aurora de la creación.

La Madre Inmanifestada es pues la sustancia primordial, la materia prima de la gran Obra, el Alma Mater, el espacio abstracto absoluto como madre, es el seno fecundo de donde todo sale y a donde todo vuelve nuevamente. Es la misma Prakriti de los indostanes, la Madre Divina inmanifestada, increada. El gran útero de donde todo sale y a donde todo vuelve.

ESCUELA GNÓSTICA DE CRECIMIENTO INTERIOR

La Prakriti es la Madre Divina, la substancia primordial de la naturaleza; El Alma Mater. Esta sustancia cuando no está fecundada se llama ESPIRITU UNIVERSAL DE VIDA, es llamada también la MADRE INMACULADA INMANIFESTADA.

En el universo existen varias substancias, distintos elementos y sub elementos, pero todo eso son diferentes modificaciones de una substancia única.

La materia primordial es el Akasha puro contenido en todo el espacio, la Gran Madre, la Prakriti.

Mahavantara y Pralaya son dos términos sánscritos muy importantes. Mahavantara es el gran día cósmico. Pralaya es la gran noche cósmica. Durante el gran día existe el universo. Cuando llega la gran noche el universo deja de existir, se disuelve entre el seno de la Prakriti.

El inconmensurable espacio infinito está lleno de sistemas solares que tienen sus mahavantaras y sus pralayas. Mientras algunos están en Mahavantara, otros están en pralaya. Millones y billones de universos nacen y mueren entre el seno de la Prakriti.

Todo cosmos nace de la Prakriti y se disuelve en la Prakriti. Todo mundo es una bola de fuego que se enciende y se apaga entre el seno de la Prakriti. Todo nace de la Prakriti, todo vuelve a la Prakriti. Ella es la Gran Madre.

El Bhagavad Gita dice: "La gran Prakriti es mi matriz, allí coloco el germen y de ella, ¡oh Bharata!, nacen todos los seres.

"¡Oh Kountreya!, la Prakriti es la verdadera matriz de cualquier cosa que nace de distintas matrices, Y Yo soy el germinador paterno.

"Sattva, Rajas y Tamas, estas tres gunas (aspectos o cualidades), nacidos de la Prakriti, ¡oh! tú de poderosos brazos", atan fuertemente el cuerpo al ser encarnado.

"¡De ellos, el Sattva que es puro, luminoso y bueno, ata al ser encarnado!, ¡oh impecable!, mediante el apego a la felicidad y al conocimiento".

"¡Oh Kountreya!, sabe que Rajas es de naturaleza pasional y es la fuente del deseo y del apego; esta guna ata fuertemente al ser encarnado a la acción".

"¡Oh Bharata!, sabe que Tamas nace de la ignorancia y alucina a todos los seres; él ata al ser encarnado mediante la inadvertencia, la pereza y el sueño (conciencia dormida, sueño de la conciencia)".

Durante el gran pralaya, estas tres gunas están en perfecto equilibrio en la Gran Balanza de la Justicia; cuando se produce el desequilibrio de las tres gunas, se inicia la aurora del Mahavantara y nace el universo de entre el seno de la Prakriti.

Cuando amanece el gran día cósmico, todos los seres se manifiestan procediendo de la Inmanifestada Prakriti; y en el ocaso, desaparecen en la misma Inmanifestada.

Detrás de la Inmanifestada Prakriti está el Inmanifestado Absoluto. Es necesario ingresar primero a la Inmanifestada Prakriti antes de sumergimos entre el seno del Inmanifestado Absoluto.

ESCUELA GNÓSTICA DE CRECIMIENTO INTERIOR

En el gran vientre de la Madre Divina Cósmica inmanifestada se gestan los mundos.

Durante el gran Pralaya (noche cósmica), la Prakriti (El Principio del Eterno Femenino) es unitotal, íntegra. En la manifestación, en el Mahavantara (día cósmico), la Prakriti se diferencia en tres aspectos cósmicos y dos antítesis.

Noche cósmica: Prakriti Inmanifestada = Akasha Puro

Día cósmico: Prakriti Manifestada = 3 aspectos: Madre Espacio – Sophia
Madre Naturaleza – Clemencia
Madre Particular – Lucía

El concepto que ha existido en todas las religiones sobre las TRES MARÍAS tiene un fundamento sólido.

Los tres aspectos de la Prakriti durante la manifestación son:

Primero, el del espacio infinito.

Segundo, el de la naturaleza.

Tercero, el del ser humano.

La Madre Divina en el espacio cósmico infinito, la Madre Divina en la naturaleza, la Madre Divina en el ser humano. Estas son las tres Madres, las tres Marías del cristianismo:

Sophia = Sabiduría

Clemencia = Perdón y Justicia

Lucia = Luz, conciencia

Los estudiantes gnósticos deben comprender muy bien estos tres aspectos de la Prakriti, pues esto es fundamental en el trabajo esotérico. Además, es urgente saber que la Prakriti tiene su particularidad en cada ser humano.

Las dos antítesis son:

- 1) De la Madre Naturaleza: La terrible Hécate, Proserpina, Coatlicue, reina de los Infiernos y la Muerte; terror de Amor y Ley.
- 2) De la Madre Particular: La Maga Elemental, a quien debemos todo impulso vital, todo instinto.

Resalta palmario y manifiesto el simbolismo esotérico, maravilloso y esplendente de la "Vaca de las Cinco Patas".

Vivísima expresión manifiesta de los cinco desdoblamientos de nuestra Divina Madre KUNDALINI, muy particular...

Recordemos el signo del infinito, el ocho tendido horizontalmente e igualado a un cinco, lo que da, leído literalmente: "Infinito igual a Cinco"; es decir, el infinito igual a la pentalfa, a la Vaca Inefable de las Cinco Patas, a la estrella de las cinco puntas o pentágono regular estrellado, que detuvo a Mefistófeles cuando acudió a la evocación brujesca del Doctor Fausto...

Recordemos a Telémaco bajando al mundo de las sombras para averiguar sobre la suerte que corriera ULISES, su padre.

ESCUELA GNÓSTICA DE CRECIMIENTO INTERIOR

Camina el joven bajo la luz de la luna invocando a PRAKRITI esa poderosa deidad que, siendo Selene en el cielo, es a la par la casta Diana en la Tierra, y Hékate formidable en el mundo subterráneo de los infiernos. Los dos desdoblamientos ulteriores de Hékate – Proserpina y la Maga Elemental, los aspectos cuarto y quinto de la PRAKRITI, son negativos, constituyen la sombra de la ETERNA-MADRE- ESPACIO, reflejos perdidos entre el espejo de la naturaleza.

Definir estos cinco aspectos de la Madre Divina es indispensable para bien de todos y de cada uno de nuestros estudiantes:

- 1) La Madre Espacio
- 2) La Madre Naturaleza, la Casta Diana, Isis, Tonantzin, María o mejor dijéramos Ram-Io. Sabiduría, Amor, Poder.
- 3) La terrible Hécate, Proserpina, Coatlicue, reina de los Infiernos y la Muerte; terror de Amor y Ley.
- 4) La Madre Divina particular, individual, creadora y artífice de nuestro organismo físico.
- 5) La Maga Elemental, a quien debemos todo impulso vital, todo instinto.

1º. MADRE ESPACIO, SOPHIA, PRIMERA MARÍA

La Madre Cósmica es sabiduría. Es la Eterna Madre Espacio, esposa del Primer Logos, Super So, da origen a todas las galaxias y mundos que componen los sistemas solares. En ella nacen todos los mundos del infinito. El espacio cósmico donde existen todas las galaxias del universo infinito. Al ser fecundada esta substancia se origina el Sol Sirio o el Sol Central de cada galaxia. La Vía Láctea que quiere decir lactante. El macrocosmos con sus seis leyes.

Nadie puede negar que la Eterna Madre Espacio tiene dos aspectos rivales: Venus y Astaroth; Eva y Lilith; Sophia Achamot y Sophia Prunikos.

Las dimensiones superiores del espacio tienen su antítesis en las infradimensiones y esferas dantescas. Aquí en esta región brilla el Sol Negro o sea la antítesis del Sol Sirio. Esta región se conoce como reino mineral sumergido, submundo o avichi, etc.

La electricidad, el magnetismo universal, las fuerzas cósmicas, las leyes de cohesión, centrífuga, centrípeta, gravedad planetaria, etc. Fueron creadas por la Eterna Madre Cósmica. Todos los planetas, sistemas solares, galaxias que brillan centellean y palpitan en el inalterable infinito, descansan entre el seno delicioso de la gran Madre Cósmica.

Todas las grandes religiones rindieron culto a la Madre Cósmica; ella es Adonía, Insoberta, Rea, Cibeles, Tonantzin, etc.

El devoto de la Virgen Madre puede pedir; las sagradas escrituras dicen: "Pedid y se os dará, golpead y se os abrirá".

2º. LA BENDITA DIOSA MADRE DEL MUNDO, CLEMENCIA, SEGUNDA MARÍA

Las gentes creen que la naturaleza es algo inconsciente, pero se equivocan. ¡Pobres gentes!... Cuando penetramos en los mundos internos nos encontramos a la Madre de todos los vivientes, oficiando en su Templo.

La bendita Diosa Madre del Mundo es eso que se llama Amor. Ella es Isis, a quien ningún mortal ha levantado el velo; en la flama de la serpiente la adoramos.

ESCUELA GNÓSTICA DE CRECIMIENTO INTERIOR

Toda la inmensa naturaleza, no es sino el cuerpo grandioso de la Reina del Cielo.

La Diosa Madre del Mundo es un Gurú-Deva, de perfecciones eternas...

En el templo de la Bendita Diosa Madre del Mundo vemos dos Altares, y en medio de ellos al León de la Ley.

Esta Diosa del Fuego ha sido personificada por las Vírgenes de todas las religiones: Isis, María, Maya, Adonía, Astarté, Insoberta, etc. Ella es la Madre de todos los vivientes.

¡Celebremos la fiesta de la Virgen Madre del Mundo, Oh ARHAT!

¡Qué bella es la Madre del Mundo! ¡Miradla allí en su templo inefable!, gobernando la naturaleza entera.

En su cabeza lleva una corona de oro resplandeciente, y su túnica inmaculada centellea entre el crepitar de las llamas universales. Existe una gran Diosa, y ésta es la Virgen del Mar. La Virgen del Mar es ISIS, Adonía, Astarté, María. La Naturaleza no es inconsciente. La Naturaleza es una Madre bondadosa y austera.

Cuando en los Mundos Internos invocamos a la gran MADRE, la Naturaleza nos contesta con un sonido metálico aterrador, que hace estremecer todo el Universo.

Realmente la Naturaleza es el cuerpo de un Gurú-Deva. Ese Gurú-Deva ha sido adorado en todas las religiones. Ese Gurú-Deva ha sido llamado ISIS, Adonía, Insoberta, María, Maya, Perséphone, etc.

Cuando el CRISTO necesitó reencarnarse para salvar al Mundo, entonces ese Gurú-Deva nació en el Monte Carmelo, y fue bautizada con el nombre de María, la Virgen del Carmen.

Esa es la Virgen del Mar, la Bendita Diosa MADRE del Mundo. Todo aquel que quiera ser mago y tener poderes mágicos, tiene que hacerse discípulo de la Virgen del Mar.

La descascarada Esfinge que vemos en el desierto de Egipto, es la imagen de una criatura inteligente que existe en los Mundos Internos. Esa criatura es la Esfinge Elemental de la Naturaleza. La Esfinge Elemental de la Naturaleza tiene toda la Sabiduría de la Magia Elemental de la Naturaleza. Esa Esfinge es el Intercesor Elemental de la Bendita Diosa MADRE del Mundo. La Esfinge obedece todas las órdenes de la Virgen del Mar.

Todos los poderes de la tierra salen del mar. Todo aquel que quiera hacerse discípulo de la Virgen del Mar, tiene primero que aprender a salir en Cuerpo Astral. Aquél que invoque en los Mundos Internos a la Virgen del Mar, recibirá de ella todas sus enseñanzas.

Las antiguas Diosas Deméter e Isis se entremezclan e interceden mitológicamente porque ambas palabras quieren decir tierra. Es, pues la Madre Tierra, en tanto que María es Maya, o sea la ilusión de la materia, cuyos dos principios en resumen sintético, quieren decir lo mismo.

Se llama Clemencia porque tiene relación con el perdón y la justicia. La segunda es Clemencia terror de Amor y Ley, es la misma naturaleza en que vivimos, aquí tenemos el proceso de la vida mineral, vegetal, animal y humana. El terror de amor y ley porque premia y castiga a los hombres y nos da el vehículo físico, nos trae del reino mineral hasta el reino humano, dándonos protección

ESCUELA GNÓSTICA DE CRECIMIENTO INTERIOR

con los cuatro elementos. Aquí tenemos que trabajar cumpliendo nuestro compromiso, pero por la desobediencia del ego violamos las leyes naturales y ella nos castiga haciéndonos involucionar. En los estados evolutivos, esta Madre cumple una gran misión.

3°. LA MADRE REINA DE LOS INFIERNOS Y LA MUERTE

La antítesis de Clemencia o Madre Naturaleza. El tercer aspecto de la PRAKRITI es la bendita Diosa Madre Muerte; terror de amor y ley; la terrible HEKATE, PROSERPINA, Reina de los INFIERNOS. La antítesis de la Bendita Madre Naturaleza.

La tremenda **HEKATE** señora de los encantamientos y de la muerte entre los griegos, la **PROSERPINA** Egipcia, la **COATLICUE** Azteca, la **KALI** Indo, la Reina de los Infiernos y la Muerte. **CIRCE** Terror de amor y Ley. La que destruye lo que ya no sirve.

La bendita Diosa Madre Muerte tiene poder para castigarnos cuando violamos la Ley y potestad para quitarnos la vida.

La Bendita Diosa Madre Muerte vestida de luto como una dolorosa, trabaja en el Tártarus, en el Averno, Reino Mineral sumergido, extrayendo del que involuciona toda esa legión de yoes diablos, partes del mi mismo (Ego) que viven en esas regiones y las reduce a polvareda cósmica en el proceso de involución hasta llegar a la muerte segunda; dejando a la Esencia limpia para reiniciar el proceso de evolución.

Esta Madre cumple una gran misión en la disolución del ego por la involución después de las 108 existencias.

4°. LA MADRE DIVINA PARTICULAR, LUCÍA, TERCERA MARÍA

La Prakriti tiene su particularidad en cada ser humano. Los estudiantes gnósticos no deben extrañarse si les afirmamos que la Prakriti particular de cada hombre tiene hasta su nombre individual. Esto significa que tenemos también cada uno de nosotros una Madre Divina. Comprender esto es fundamental para el trabajo esotérico.

En el Nacimiento segundo el Tercer Logos, el fuego sagrado, debe primero hacer fecundo el vientre sagrado de la Madre Divina, luego viene el nacimiento segundo.

Ella, la Prakriti, es siempre virgen, antes del parto, en el parto y después del parto.

Todo Maestro de la Logia Blanca tiene su Madre Divina, particular, su Prakriti. Todo Maestro es hijo de una virgen inmaculada. Si estudiamos religiones comparadas, descubriremos por doquiera inmaculadas concepciones. Jesús es concebido por obra y gracia del Espíritu Santo, la madre de Jesús fue una virgen inmaculada.

Las escrituras religiosas dicen que Buda, Júpiter, Zeus, Apolo, Quetzalcóatl, Fu-ji, Lao-tse, etc., fueron hijos de vírgenes inmaculadas, vírgenes antes del parto, en el parto y después del parto.

En la tierra sagrada de los Vedas, Devaki, la virgen del Indostán, concibió a Krishna, y en Belem la Virgen María concibe a Jesús.

ESCUELA GNÓSTICA DE CRECIMIENTO INTERIOR

En la china amarilla, a orillas del río Fu-ji, la virgen Hoa-se, pisa la planta del grande hombre, la cubre un maravilloso resplandor y sus entrañas conciben por obra y gracia del Espíritu Santo al Cristo chino Fu-ji.

Es condición básica para el nacimiento segundo que primero intervenga el Tercer Logos, el Espíritu Santo, fecundando el vientre virginal de la Madre Divina particular.

El fuego sexual del Tercer Logos en el Indostán es conocido con el nombre de Kundalini y se le simboliza con una culebra de fuego ardiente.

La Madre Divina es Isis, Tonantzin, Kali o Parvati la esposa de Shiva, el Tercer Logos, y su símbolo más poderoso es la vaca sagrada.

La culebra debe subir por el canal medular de la vaca sagrada, la culebra debe hacer fecundo el vientre de la Madre Divina; sólo así viene la immaculada concepción y el nacimiento segundo.

El Kundalini, en sí mismo, es un fuego solar que se halla encerrado dentro de un centro magnético situado en el hueso del coxis, base de la espina dorsal. Cuando el fuego sagrado despierta, sube por el canal medular a lo largo de la espina dorsal, abriendo los siete centros de la espina dorsal y fecundando a la Prakriti. El fuego del Kundalini tiene siete grados de poder y es necesario subir esa septenaria escala del fuego para lograr el nacimiento segundo.

Cuando Devi Kundalini se hace fecunda con el fuego flamígero, dispone de poderes formidables para ayudarnos.

Nacer de nuevo equivale a entrar al reino. Es muy raro encontrar a un dos veces nacido. Raro es aquel que nace por segunda vez.

La Madre Divina está muy cerca de su Hijo, está dentro del Íntimo mismo de cada uno de nosotros y a Ella, precisamente a Ella, debemos pedirle ayuda en los momentos difíciles de la existencia.

Los dos veces nacidos se estancan en su progreso interior cuando les falta amor. Todo el que se olvida de su Madre Divina se estanca en su progreso. Existe falta de amor cuando cometemos el error de olvidar a nuestra Madre Divina particular.

Es imposible eliminar a todos los pequeños yoes que constituyen el ego lunar sin la ayuda de la Madre Divina. Comprender cualquier defecto, es básico, indispensable, cuando se quiere eliminar el pequeño yo que lo personifica, pero el trabajo de eliminación, en sí mismo, resulta imposible sin la ayuda de la vaca sagrada de las cinco patas.

La Madre Divina particular elimina botellas rotas. Cada pequeño yo es una botella dentro de la cual se encuentra embotellada una fracción de la Esencia. Esto significa que la Esencia, el buddhata, el alma o fracción de alma humana que todo animal intelectual tiene, se ha vuelto miles de fracciones que están embotelladas.

Ejemplo: La ira está representada por centenares o miles de yoes, cada uno es una botella dentro de la cual se encuentra embotellada la Esencia; a cada botella le corresponde una fracción de la Esencia. Todas esas botellas de la ira, todos esos yoes, viven en cada uno de los cuarenta y nueve departamentos o regiones del subconsciente. Comprender la ira en cualquier departamento subconsciente, significa romper una botella; entonces la correspondiente fracción de la Esencia se libera.

ESCUELA GNÓSTICA DE CRECIMIENTO INTERIOR

Cuando esto sucede, la Madre Divina interviene eliminando la botella rota, el cadáver del pequeño yo destrozado. Dicho cadáver ya no tiene por dentro la fracción del alma que antes aprisionaba y poco a poco se va desintegrando en los mundos infernos.

Es necesario saber que sólo interviene la Madre Divina en este caso, cuando la botella está destrozada, cuando la Esencia en ella encerrada ha sido liberada. Si la Madre Divina eliminase la botella con el geniecillo dentro, el pobre geniecillo, es decir, la fracción del alma, tendría que entrar también en los mundos infernos.

La Madre Divina siempre nos ayuda a comprender, cuando sobre la flama de la serpiente la llamamos. La Madre Divina ruega por nosotros a la Logia Blanca y elimina uno a uno aquellos yoes que ya han muerto.

Si, por algo tenemos nuestro rayo maternal particular, nuestra Madre Divina individual, es precisamente porque Ella en sí misma es la Madre del Ser íntimo, oculta dentro de la Mónada, una con la Mónada.

Bienaventurados aquellos que comprenden el misterio de su propia MADRE DIVINA. Ella es la raíz de su propia MONADA; en su seno inmaculado se gesta el niño que lleva en sus brazos, nuestro BUDDHA INTIMO, nuestro CRISTO INTIMO.

La ADORABLE tiene el poder de hacerse visible y tangible en el mundo físico cuando así lo quiere. ¡Oh mortales ignorantes! Cuántas veces, Dios mío, habréis sido visitados por vuestra Divina Madre, y sin embargo, ¿No la habéis reconocido?

Mucho se ha dicho en ocultismo sobre la PRAKRITI, el espacio como entidad femenina maternal, mas, nada saben los pseudo-esoteristas en relación con ese punto matemático en el cual se gesta siempre el REY SOL, el Niño de Oro de la alquimia sexual.

Si por algo tenemos nuestro rayo maternal particular, nuestra Madre Divina individual, es precisamente porque Ella en sí misma es la Madre del Ser íntimo, oculta dentro de la mónada, una con la mónada.

No cabe duda alguna de que en ese punto misterioso reside la raíz de nuestra Mónada Sagrada. El punto en sí mismo es nuestra Madre Divina particular, adorable y eterna, sin principio ni fin. En nuestra Madre Divina Kundalini se hallan contenidos todos los poderes sagrados de la Monada. (ATMAN-BUDDHI-MANAS). Ella es en sí misma nuestro propio SER, la raíz de nuestro Espíritu Divino, su causa, su origen.

La revolución de la conciencia sería radicalmente imposible sin la ayuda especial de nuestra adorable Madre Divina particular, propia. Ella es ISIS, a quién ningún mortal ha levantado el velo y sobre la flama de la serpiente la llamamos.

Ella es la autora de nuestros días, la verdadera artífice de nuestro cuerpo físico.

Fue ella la que en el laboratorio humano juntó al óvulo con el zoospermo para que surgiera la vida... Es ella la creadora de la célula germinal con sus cuarenta y ocho cromosomas. Sin ella no se hubieran multiplicado las células del embrión, ni formado los órganos.

Aunque doblegue tu alma el sufrimiento, tente firme ¡Oh Discípulo! Y entrégate humildemente a tu Madre Natura.

ESCUELA GNÓSTICA DE CRECIMIENTO INTERIOR

Es indudable que ella es tan solo una faceta magnífica de nuestra Duada Mística, una forma espléndida de nuestro propio Ser interior profundo. Sin su consentimiento ningún Ángel de la Muerte se atrevería a romper el Hilo de la Vida, el Cordón de Plata, el Antakarana.

Nuestra medula espinal, nuestra columna vertebral es el templo y morada de nuestra Madre Divina Kundalini.

Esta Madre cumple una gran misión en la muerte mística y en la disolución del ego por medio de la auto-revolución de la conciencia.

Debemos advertir que aun cuando la Madre Kundalini particular no tiene forma definida, puede presentarse ante el devoto con la forma de María, Isis, Rea, Tonatzin, etc.

Nuestra Divina Madre Kundalini particular nos conduce de la mano por la difícil senda de la iniciación espiritual, por la senda del filo de la navaja. Nuestra Madre Divina particular abre los siete chacras a través de la médula espinal.

5°. LA MAGA ELEMENTAL

La antítesis de Lucía o Madre Particular. La Maga Elemental Instintiva es a quien debemos todo impulso vital, todo instinto.

“Cuando quise buscar, indagar, inquirir, sobre el origen de tales fuerzas y poderes sexuales, me encontré frente a frente con la Maga Elemental, con mi Divina Madre KUNDALINI en su Quinto Aspecto” (V.M.S.A.W.).

El Quinto Aspecto del Eterno femenino nos da la potencia sexual, la fuerza natural instintiva.

Creó los instintos naturales en nosotros y nosotros los degeneramos con el ego. La desobediencia degeneró esos instintos. El instinto de conservación de las especies a través del sexo que era con la imaginación y voluntad, se volvió fornicación; el de la conservación del cuerpo físico se volvió gula, y al degenerarse los instintos naturales aparecieron instintos morbosos, enfermizos, de tipo negativo, excesiva comodidad y pereza, etc.

Las terribles fuerzas del gran arcano son las Ondas Dionisiacas en su aspecto positivo, dichas fuerzas son espantosamente divinas omnipotentes. Estas fuerzas y poderes sexuales tienen su origen en la Maga Elemental Instintiva.

Bailarinas desenfrenadas en el furor de su locura, féminas prostituidas excitadas por las drogas, en plena embriaguez, polarizadas negativamente con la Onda de Dionisio.

El quinto desdoblamiento nos conduce al aspecto negativo de la naturaleza, lo indecible, lo que de ninguna manera nos convendría, el reino del terror y la magia negra.

Algunas corrientes filosóficas aluden a esta enseñanza cuando hablan de Lilith y Nahemah, las dos esposas que tuvo Adam, el rechazo al sexo y la prostitución y podemos enfatizar que Lilith y Nahemah son una manifestación equivocada de los impulsos de la Maga Elemental. La serpiente del Edén es el mismo encantamiento de la luz astral que somete a los seres humanos a las difíciles pruebas de la iniciación.

ESCUELA GNÓSTICA DE CRECIMIENTO INTERIOR

La Maga Elemental o antítesis de la Madre Particular deposita las cualidades negativas de los Sephirotes o sea los Klifos, con el objeto que si no hay transformación consciente, nos hace involucionar.

Quien desarrolla el instinto negativo llega a la involución espantosa en el sub-mundo hasta petrificarse y reducirse después a polvareda cósmica. Es justa condenación de quienes han hecho el mal.

La antítesis de la Madre particular de cada ser humano es el órgano Kundartiguador.

El órgano Kundartiguador es una fuerza que mantiene al humanoide en un estado hipnótico; en un estado de sueño, fantasía e imaginación mecánica.

El fuego pentecostal despertado negativamente, forma una estrella invertida o sea un dios negro y esto tiene relación con la equivocación de los dioses que se cayeron formando el órgano Kundartiguador.

KUNDALINI es una palabra compuesta: "KUNDA viene a recordarnos al Abominable órgano KUNDARTIGUADOR", "LINI es un término Atlante que significa Fin".

"KUNDALINI" quiere decir: "Fin del abominable órgano KUNDARTIGUADOR". Es pues urgente no confundir al "KUNDALINI" con el "KUNDARTIGUADOR".

Cuando la Serpiente sube, es el KUNDALINI, cuando baja, es el abominable órgano KUNDARTIGUADOR.

Mediante el "TANTRISMO BLANCO" la serpiente asciende victoriosa por el canal medular espinal, despertando los poderes que divinizan.

Mediante el "TANTRISMO NEGRO" la serpiente se precipita desde el coxis hacia los infiernos atómicos del hombre. Así es como muchos se convierten en Demonios terriblemente perversos.

Quienes cometen el error de atribuirle a la serpiente ascendente todas las características izquierdas y tenebrosas de la serpiente descendente, fracasan definitivamente en el trabajo sobre sí mismos, en la eliminación definitiva del ego.

Las malas consecuencias del "ABOMINABLE ÓRGANO KUNDARTIGUADOR", sólo pueden ser aniquiladas con el "KUNDALINI".

No está de más aclarar que tales malas consecuencias están cristalizadas en el YO PLURALIZADO de la psicología revolucionaria. (EL EGO).

El poder Hipnótico de la Serpiente descendente tiene a la humanidad sumergida en la inconsciencia.

Sólo la Serpiente ascendente, por oposición, puede despertarnos; esta verdad es un axioma de la Sabiduría Hermética.

Ahora comprenderemos mejor la honda significación de la palabra sagrada "KUNDALINI".

APRENDER A SER:

ESCUELA GNÓSTICA DE CRECIMIENTO INTERIOR

Convertirnos en amor consciente, amor universal, siendo amorosos, amables, cordiales hacia todo ser viviente.

APRENDER A HACER:

Practicar la transmutación de las energías sexuales diariamente.

CONCLUSION:

Cualquiera de los aspectos de la Prakriti puede si así lo quiere o necesita, revestirse de una forma femenina para comunicar algo a cualquier místico iluminado.

Resumen extractado de las enseñanzas del Venerable Maestro Samael Aun Weor.